

Avril 2026

## Fiche technique synthétique

# MÉMOIRES D'ÉLÉPHANT

*Ciné-concert poétique et documentaire*

40 minutes – 2 musiciens, 2 techniciens



## CE QUE NOUS FOURNISSONS

- **Backline** : Tous les instruments et accessoires des musiciens
- **Vidéo** : Système de distribution complet et lecteurs
- **Son** : Console numérique (Wing Rack) et kit micros complet
- **Lumière** : Ordinateur de régie et interface DMX
- (\*) **TV** : 3 téléviseurs 55 pouces sur pieds
- (\*) **Diffusion secondaire** : Enceintes colonne Bose stéréo (écoute « serrée »)
- *Nous pouvons également apporter nos propres enceintes de façade (Yamaha DZR12) uniquement si la salle n'est pas équipée.*

# CE QUE NOUS VOUS DEMANDONS

## Équipement technique

- **Son** : Système de diffusion principal de la salle + pieds de micro et câblage XLR
- **Retour** : 1 retour de scène amplifié type « wedge » pour les musiciens
- **Vidéo projection** : 1 grand écran 16/9 et le vidéoprojecteur
- (\*) **Proximité** : 4 enceintes amplifiées (type QSC K8 ou K10)
- (\*) **Régie** : Stagebox 16 entrées Dante si disponible (toutes marques)
- (\*) **Lumière** : 7 projecteurs Fresnel LED, 3 PC et 3 découpes

## Plateau

- **Plateau** : Habillé en noir
- **Mobilier** : 1 table et 2 chaises pour la régie vidéo au plateau
- **Électricité** : Alimentations et multiprises pour les musiciens, la régie et les TV

**Personnel** : 1 technicien lumière, 1 technicien son et 1 technicien vidéo pour le montage

(\*) Ce dispositif est **modulable** : les éléments marqués d'un astérisque peuvent être ajustés, réduits ou supprimés en fonction des contraintes techniques du lieu d'accueil.

## PLANNING TYPE SIMPLIFIÉ

- **09h00** : Livraison du matériel et déchargement
- **09h30 - 12h30** : Montage technique, installation lumière/son/backline, réglages
- **14h00** : **REPRÉSENTATION #1** (suivie d'un temps d'échange)
- **19h00** : **REPRÉSENTATION #2** (suivie d'un temps d'échange)
- **20h30 - 22h00** : Démontage et chargement

## [DOSSIER TECHNIQUE COMPLET DISPONIBLE ICI](#)

### Contact Diffusion

Monique Hourbette Vialadieu (Direction) : 06.10.80.68.60 – [artzoyd@wanadoo.fr](mailto:artzoyd@wanadoo.fr)

### Contact Production

Floriane Legal (Administratrice de production) : 06.68.05.79.36 – [fl.artzoyd@orange.fr](mailto:fl.artzoyd@orange.fr)

### Contact Communication

Léna Hot (Attachée à l'information) : 07.70.17.87.74 – [lhartzoyd@orange.fr](mailto:lhartzoyd@orange.fr)

### Contacts Technique

Zakariyya Cammoun (Direction technique) : 06.09.69.32.21 – [zak@darkmoon.fr](mailto:zak@darkmoon.fr)

Dayvinn Simon (Régie générale) : 06.87.11.31.25 – [dayvinn.simon@gmail.com](mailto:dayvinn.simon@gmail.com)